



**ANDRÉ LOURIER HOOPT DE KERSTDAGEN RUSTIG DOOR TE BRENGEN. HIJ PAST OP DE AFGELEGEN VILLA VAN EEN NICHT DIE MET HAAR MAN OP WINTERSPORT IS. DOOR ZIJN NALATIGHEID WORDT ER INGEBOKEN. AANVANKELIJK HOOPT LOURIER DAT DE RECHERCHE DE ZAAK OPLOSST VOOR ZIJN NICHT TERUGKEER, MAAR ALS BLIJKT DAT DE POLITIE ONDER LEIDING VAN RECHERCHEUR PETERSEN TE DRUK IS MET HET OPLOSSEN VAN EEN DRIEVOUDIGE MOORD, MOET HIJ EEN ANDERE OPLOSSING BEDENKEN. HIJ BESEFT DAARBIJ NIET DAT HIJ ZELF IN GROOT GEVAAR VERKEERT...**

**DE BERS OVER DE VOLGENDE TITELS:**

**TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD, TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD  
IN EEN BEHOORLIJKE EN VERBODEN KANT - SPAT SCHOONERS  
DE VERVOLG**

**VOOR EEN VERVOLG TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD  
TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD  
TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD**

**BRAN PETERSEN IN EEN VERVOLG - ANTONIUSZKAND**

**TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD  
TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD**

**TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD  
TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD TOEGEFELD**

ISBN 978906960366



MARCO BOOKS (1972),  
DEBUTEERDE IN 2004 MET  
HET VERBODEN VERBODEN.  
NAAST ZIJN WERK ALS SCHRIJVER, WAS  
HIJ EEN VAN DE MENSEN DIE AAN  
DE WEG STONDEN VAN THRILLERSITE  
CRIMEZONE.NL. DAARNAAST PUBLICEERDE  
HIJ COLUMNS VIA EZZORJA.NL EN WERKTE  
HIJ ALS PROGRAMMAMAKER BIJ EEN  
RADIOSTATION. SINDS ZIJN DEBUT  
WERKT BOOKS AAN EEN REEK  
VERHALEN MET IN DE HOOFDROLLEN  
RECHERCHEUR PETERSEN VAN DISTRICT  
BRUVELLOO EN ZIJN TEAM.  
DOOR MIDDEL VAN ZIJN BOEKEN  
WIL DE SCHRIJVER DE SPIRIT VAN  
DE KLASIEKE DETECTIVES TERUGHALEN  
DOOR ZE EEN MODERNE INVULLING  
TE GEVEN. INSPIRATIEKONINGIN ZIJN  
KLASSIEKERS ALS AGATHA CHRISTIE  
EN ARTHUR CONAN DOYLE, MAAR  
OOK MODERNE ALS ELIZABETH  
GEORGE EN DONNA LEON.  
IN MEI 2005 VERSCHIEP ZIJN  
TWEEDE THRILLER DE BLOEDZUIGER,  
IN 2006 GEVOLGD DOOR GEDRAGEN  
HAAT EN IN 2010 DOOR DE BUISVANGER.  
ONMIDDELS AL TWEE KEER  
HERDRUKT. IN 2011 VERSCHIEP  
DE LAATSTE KANS. IN 2012 GEVOLGD  
DOOR DE DOOD VAN CALLISTA DE VRIES.  
OOK SCHRIJFT DE AUTEUR  
EEN FEUILLETON IN OPDRACHT  
VAN HET MINISTERIE VAN JUSTITIE.

ZIE OOK: WWW.MPOBOOKS.NL

M.P.O. BOOKS

DODELIJKE HOBBY

LEESKAMER CHINE

M.P.O. BOOKS  
**DODELIJKE HOBBY**  
MINDAADROMAN



LEESKAMER CHINE

BIJ HET OPENEN VAN ZIJN SLAAPKAMERDEUR, ZAG  
HIJ DAT BINSSEN HET LICHT IN DE HAAR BRANDEK.  
WAS HIJ DAT VERGETTEN HET TE DOEN? VERBODEN  
RIJFT LIEP HIJ DE SLAAPKAMER WIER IN EN TREK  
DE GORDIENEN OP. TOEN ZAG HIJ HET. OP HET  
SCHERME STOND EEN HEDER VERBORGEN.  
WAREN HET SANDRA EN HAAR MAN? MAAR NEE,  
DE HEDER WAS NIET. HIJ HERKENDE HET  
WIEK EN TOEN DAE HAAR BINSSEN STOND. HET  
WAS EEN FORD TRANSIT. HET WAREN SANDRA  
EN BRAN NEE ZIJN. BIJ ZIJN NIE TOEGEFELD  
IN HET VERBORGEN. BEVINDEN DOCHT HIJ ZICH  
TE HERKENEN DAT HIJ DE TOEGANGSPORTEL HAD  
GEVINDEN. DE ENKE WANKER OM HET TOEGEFELD  
TE BEVINDEN, WAS DOOR HET HEDER TE VERBORGEN.  
BINSSEN BRANDEK LICHT IN DAT KAN NIAR EEN  
ENKE BEVINDEN. IMANDE WAS DE WANKER  
BINSSEN TOEGEFELD. IMANDE HET DOCHT DAT DE  
BEVINDEN TOEGEFELD KRAMERIE VER WIEK  
WAREN.

GEHOORDE BEVINDEN HIJ VAN HET RAAM TOEGEFELD,  
DANG DAT HIJ GEZIEP ZIJN WANKER. HIJ WANKER  
ZICH BEVINDEN, MAAR HIJ DE TOEGEFELD WAS. HIJ  
TOEGEFELD DE ZIJN, MAAR HIJ HEDER WAAREN NI  
TOEGEFELD WAREN. MIELEN VROEG HIJ ZICH AT WAAR  
HIJ ZIJN WANKERIE HEDER LEGGEN. GEZIEP WIEP HIJ  
HET WIEK, HIJ HEDER HET IN DE KRAMERIE NIAR  
GELIJK. WAS DE BEVINDEN EEN VANT TOEGEFELD?  
STELLETIG GING HIJ NAAR DE SLAAPKAMERDEUR,  
DIE OP EEN KIEP STOND. HIJ WANKER ZIJN HEDER  
DE TOEGEFELD LEGGEN, TOEN DE TOEGEFELD  
HELEN HEDER VANDER. HIJ WIEK ACHTERHOEF, OP  
HET HEDER. OP DATZELFDE TOEGEFELD STOND DE TOEGEFELD  
DOOR DE KIEP TEGEN ZIJN HOEDER WANKER  
HIJ ONMIDDELIJK EEN SCHRIJFTE PIJN. ZIJN WIEK  
BINSSEN. NIEP WANKER HIJ GEZIEP KRAMERIE,  
MAAR HIJ TOEGEFELD IN ZIJN HOEDER. HIJ ZOECH  
HEDER KAN DE HEDER. DAVANDE LEGDE HIJ ZIJN  
HEDER DE TOEGEFELD. ER WAS EEN WANKER  
IN DE KRAMERIE, MAAR DE AAN DE ANDERE KANT  
EEN ONMIDDELIJK WIEK HOEDER HIJ EEN TOEGEFELD.  
NIEP ZE EEN HEDER ONMIDDELIJK, BINSSEN ZE  
EEN GANG GAAN. ANDER WIEK WANKER DE  
TOEGEFELD BINSSEN, HIJ WANKER SCHRIJFTE IN  
SCHRIJVEN, MAAR HIJ WIEP DAT HIJ GEEN ENKE  
ZIJN HEDER. ER WAS MAAR EEN WANKER, OM HIJ DE  
KRAMERIE TE KRAMERIE, IN DAT WAS DOOR HET RAAM.